

## Feria de Abril



### Transcripción

#### I Parte

En principio nos llamó, es una llamada que más nos reclama toda la audiencia constantemente. Nos contaba, la pregunta era que hizo usted aquel día que la cogió muy gorda y no se acordó y entonces nos llamó un señor al que le pasó esto escuchen:

#### **Carlos herrera**

Paco, buenos días

#### **Paco**

¡Hola! Buenos días

#### **Carlos herrera**

Usted que le han vendido que no que no necesitaba

#### **Paco**

Bueno, a mí no, a un amigo mío en una Feria de abril en Sevilla, pero como tú no la conoces, bueno, yo te explico un poquito, eh. De estos días que uno sale como una jauría de perros con los amigos solos, ¿sabes?, nos bebimos una riada de manzanilla y uno de ellos nos dice:

-Chiquillo que voy a descargar

Vale y este que no viene y este que no viene y preguntamos y este que no viene y se presenta con un caballo

-¿Y esto qué es?

-Un caballo que le he comprado a mis niñas,

-Pero qué caballo vas a comprar para tus niñas si tú no tienes dónde meter el caballo ni na(da).

-Que he comprado un caballo para mis niñas.

Imaginate también cómo estaría el que se lo vendió, imaginate tú, bueno, na(da), que con el caballo, todo el mundo poniendo los ojos como locos; pero como estábamos todos como estábamos pues bueno, ahora con el caballo todos acompañándolo, a un piso que vive en un piso en Sevilla:

-Pero cómo vas a meter el caballo ahí,

-Pero es para mis niñas.

Despertó a la mujer, despertó a las niñas, eran ya hora de desayunar y bajó la mujer. ¡Qué fulanito!, no voy a decir el nombre,

-Un caballo que le he comprado a mis niñas.

-Pero chiquillo donde vamos a meter el caballo.

Y nada y compró el caballo y después tuvimos que ir tal como ves tú, y dejar otra vez el caballo ahí amarrado en lo de la cuadra de la feria y se gastó un dineral en el caballo.

#### **Carlos herrera**

¿Y el que le vendió el caballo como iba?

**Paco**

Pues yo me imagino que iría peor que él, Carlos, porque vamos, con la montura y todo ¿eh?, con la montura y todo.

**Carlos herrera**

¡Ah! con montura, además.

**Paco**

Sí, sí, yo creo que se bajaría del caballo diría chiquillo quieres el caballo y el otro, pues venga, y se compró el caballo.

**Colaborador**

¿Y qué hizo luego con el caballo?

**Paco**

Pues el caballo tuvimos que volver a arrearlo a la feria y lo dejó allí amarrado en un de eso, y se gastó me parece que fueron doscientas mil pesetas (200000) o una cosa así.

**Colaborador**

¿Pero luego lo vendió o se quedó con él?

**Paco**

¡Qué va, qué va vendé! si lo dejó allí amarrado donde las cuadras, a ver qué iba a hacer con el caballo, lo iba a meter en un piso de setenta (70) metros.

## **II Parte**

**Carlos Herrera**

Bueno, pero es que, mira hasta aquí el relato era, el relato de un tío que la había cogido muy gorda y compra un caballo, pero es que al poco rato llamó uno que explicó la clave de este asunto porque era el que le había vendido el caballo y estaba escuchando la radio así que escuchad, escuchad.

**Carlos Herrera**

Antonio ¡buenos días!

**Antonio**

Hola, buenos días Carlos, yo no te tenía que haber dicho ni mi nombre porque ahora te cuento, mira, es que yo resulta que hace unos años, en la feria de Sevilla, pues estábamos unos amigos y en fin, nos hacía falta dinero, porque habíamos conocido a unas chavalas y eso y por lo que me cuentan, íbamos a caballo, y yo llegué sin caballo a mi casa y por lo que me cuentan lo había vendido y es que escuchado, y es que he escuchado que ha aparecido el comprador, yo, oye que de verdad, menudo cachondeo, que espero que no me esté escuchando nadie vamos

**Carlos Herrera**

Es que iba a caballo y ¿la tajada era muy gorda o cómo?

**Antonio**

Yo creo que la manzanilla era mala

**Carlos Herrera**

Estaría pasada o algo sí

**Antonio**

Yo recuerdo que cuando me levanto le digo a mi compadre Joaquín:

-Compadre tú te llevaste los caballos

-No yo me lleve el mío si el tuyo lo vendiste anoche,

-Tú estás de cachondeo ¿no?, y la montura y las cosas;

-No no si lo vendiste todo, a uno que iba con una tranca y digo, pues anda cómo iría yo.

Y es que lo estoy escuchando ahora que han llamado un señor, vamos, yo no sé si será el mismo, pero no creo que hayamos muchos pardillos más, iguales. Yo lo que sé es que llegué sin caballo a la cuadra. ¡Ah!, por cierto, me dijeron que lo quería vender porque le quería comprar a la señora de los buñuelos la freidora con los buñuelos para llevármela al Rocío. Pero yo de verdad que no me acuerdo de nada. Yo te digo una cosa vamos, yo desde entonces no he probado más la manzanilla, mira que me gustaba, pero

**Colaborador**

¿Y luego recuperó el caballo, qué hizo?

**Antonio**

Yo ya no he sabido nunca más, yo sé que me levanté con un fajo de billetes en el bolsillo y ya no me acuerdo de más nada

**Carlos Herrera**

Oh pobre caballo, y usted le tenía cariño al caballo

**Antonio**

Hombre el caballo lo había comprado yo para la feria de Sevilla. El caballo era muy malo, era muy bonito, pero muy malo, digo yo que era muy malo, yo tampoco entiendo mucho

**Colaborador**

¿Cómo se llamaba el caballo?

**Antonio**

Rocinante

## Vocabulario

La cogió muy gorda	Emborracharse, beber alcohol en exceso
Feria de abril	Se conoce como Feria de Abril o Feria de Sevilla al conjunto de casetas y atracciones que se instalan en el recinto ferial del barrio de Los Remedios para la celebración de la fiesta local de Sevilla, en la comunidad autónoma de Andalucía, España. <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Feria_de_Abril">http://es.wikipedia.org/wiki/Feria_de_Abril</a>
Jauría de perros	Conjunto de perros mandados por el mismo perrero que levantan la caza en una montería. Metafóricamente: grupo de hombres amigos que buscan hacer la fiesta, beber y conquistar a mujeres
Una riada	Inundación, cantidad abundante de algo.
Manzanilla	Vino que se cría en las bodegas de la ciudad de Sanlúcar de Barrameda, en Andalucía, España
Fulanito	Nombre que se utiliza para referirse a alguien cuyo nombre se ignora o no se quiere expresar.
Chiquillo (quillo)	Muchacho, niño. Manera de hablarse entre amigos propia de Andalucía.
Cuadra	Lugar para guardar los caballos, caballeriza.
Montura	Silla del caballo
Arrear	Estimular a las bestias para que echen a andar, o para que sigan caminando, o para que aviven el paso. Conducir a una bestia, dirigirla hacia un lugar.
Peseta	Moneda española hasta la entrada del euro
Tío/a	Persona cuyo nombre y condición se ignoran o no se quieren decir. "El <b>tío</b> que nos recibió era alemán"
Chavala/s	Mujer/es jóvenes
Cachondeo	Desbarajuste, desorden, guirigay.
Tajada Tranca	Sinónimo de borrachera. Tener una tajada implica estar en estado de embriaguez.
Pardillos	Persona ingenua, naif.
Fajo	Montón, una cantidad de ...
Por cierto	A propósito de, en relación con...